

Arkiv Artist Talk   

File Edit View Insert Format Tools Extensions Help

Menus     100%  Normal text  Arial  11                                                                 

Share    M

Editing  Editing 

1

2

3

4

5

6

7

(SQI BELOW)

Milena's "SORRË" is a site-specific installation at the iconic "Vaso Pashë Shkodrani" public school in Peja, Kosova. This extraordinary project, situated within the ARKIV Institute of Contemporary Art, challenges preconceived notions about the crow bird, often associated with negativity, and reimagines it as a powerful symbol of feminine strength. The crow, known as "Sorre" in Albanian, holds sacred significance across various cultures. Milena invites you to explore the rich tapestry of interpretations surrounding the crow and to reconsider societal perceptions of women.

On October 7, you have the chance to understand more of Milena's work by joining her discussion on the exhibition, and having a tour around the school.

//

"SORRË" e Milenës është një instalim specifik në shkollën ikonike "Vaso Pashë Shkodrani" në Pejë, Kosovë. Ky projekt i jashtëzakonshëm, i vendosur brenda Institutit të Artit Bashkëkohor ARKIV, sfidon nocionet e paragjykura për sorrën, shpesh të lidhura me negativitetin, dhe e riimagjinon atë si një simbol të fuqishëm të forcës femërore. Korbi, i njojur si "Sorre" në shqip, ka një rëndësi të shenjtë në kultura të ndryshme. Milena ju fton të eksploroni tapiceri të pasur të interpretimeve që rrëthojnë sorrën dhe të rishqyrtoni perceptimet shoqërore për gratë.

Më 7 tetor, ju keni mundësinë të kuptoni më shumë për punën e Milenës duke iu bashkuar diskutimit të saj mbi ekspositën dhe duke marrë pjesë në një guidë nëpër shkollë.